

附件 1

参赛作品要求

本届作品征集按不同赛项、组别及不同作品类型分别规范如下。

一、作品要求

(一) 参赛作品要求主题突出、内容健康、积极向上、立意深刻，具有科学性、创新性和艺术性。围绕大赛主题“科学精神筑牢强国之梦，科技创新智造绿美未来”，提交原创作品参赛。

(二) 需融入科学思维与科学方法，特别是创新思维；语言富有感染力，内容科学准确；创新表现手法，注重实用性与易懂易记性，符合相关体裁或艺术表现形式的特点和要求。

(三) 每幅作品配 200 字以内的作品介绍。

(四) 同一人或团队参赛作品不超过 3 份；每份作品最多不超过两名指导老师。

(五) 如涉及到中国共产党党旗、党徽，中华人民共和国国旗、国徽及地图等元素的，请参赛者按规范描绘，辅导老师要严格把关审核，确保不出政治性差错。

二、类型要求

大赛征集作品类型分为科普平面设计类、短视频类、文学类。

（一）平面设计类：工业智造系列科普挂图、科普条漫、系列海报、摄影作品，包括科学人物、科学场景、科学成果、科学数据、科研设施等内容，可以单张或组图呈现，需配文字解说阐述科学原理，无水印。

规格：手绘 A3 尺寸，电脑作图 A1 尺寸，条漫、摄影作品宽 1080px 以上，组图 3-8 张。

格式：JPG、PNG、PDF 高清版，每张图大小 3-10M。

（二）短视频类：包括但不限于前沿科技、热点解读、科研设施、科研生活、科学实验、科学人物、科学辟谣等，鼓励创新形式。符合主题的纪录短片、DV 短片、视频剪辑、科普动画、科普专题片、科学实验视频，要兼具科学性、知识性、通俗性、艺术性、趣味性。

规格：分辨率横版不小于 1280px×720px，竖版不小于 720px×1280px，时长不超过 3 分钟，大小不超过 800MB。

格式：MP4、MPG、MPEG、AVI、MOV 等常用视频格式。

其他：

1. 拍摄手法、特效风格、背景音乐不限，内容完整，图像、声音清晰，稳定连贯，无噪音。

2. 视频开头以字幕方式展示作品名称、作者、组别等内容，须与赛事平台填报信息一致。片头模板和字幕标准请在征集平台上下载。

（三）文学类：根据不同赛项进行科普文章创作，或开展实践式创作（如科学家故事、科普童话、科技感受、诗歌等），以文字为表述主体。

规格：故事、观后感不少于 2000 字，诗歌约 500 字内。

格式：电子版 PDF、Word，可插入 1-3 张图。

三、作品知识产权要求

（一）投稿后即被视为同意大赛主办单位及承办单位拥有参赛获奖作品的使用权、展览权、复制权、翻译权、放映权以及广播权（著作权仍由参赛者拥有），用于非营利性的公益活动，不另付稿酬。

（二）参赛者必须保证参赛作品原创性，且保证参赛作品不出现任何侵犯他人权益的情形，因侵权而产生的一切法律责任及造成的一切损失均由参赛者或其监护人承担。参赛作品申报材料一律不予退还，请参赛者自行备份。

（三）获奖作品作者需与承办单位签署版权授权书，因故不签署者，大赛组委会将取消其获奖资格。

（四）以上规则的解释、补充、修改权属大赛组委会。