

# 技术与人类:走向和谐发展的共生之路

■华中师范大学马克思主义学院 王紫辰

当前,人工智能、量子计算、脑机接口等技术已从辅助工具演变为重塑人类存在方式的“第二自然”,人与技术的关系正经历深刻变革。如何实现二者的和谐发展,成为亟待回应的现实问题。

## 一、技术赋能:拓展人类能力的边界

### (一)生产力的革命性跃升

在智能工厂中,机械臂以高精度完成芯片封装,AI质检系统快速识别产品缺陷。这种效率提升并非简单的机器替代人工,而是技术与人类形成的“超级协作体”:工人通过AR眼镜获取实时数据,算法根据操作习惯优化流程。技术成为人类能力的延伸,助力突破生理与认知的局限。

### (二)认知疆域的指数级拓展

AlphaFold成功预测2亿种蛋白质结构,脑机接口帮助渐冻症患者实现意念打字,虚拟实验室让偏远地区学生操作精密仪器。技术为认知提供了新的工具,但真正的智慧仍源于人类对信息的筛选、整合与创造。值得警惕的是,当外部工具过于便利时,人们可能减少深度思考的意愿,这提醒我们要在赋能与自主之间保持平衡。

### (三)社会关系的数字化重构

算法推荐连接兴趣相投者,视频通话跨越地理阻隔,区块链构建去中心化的信任网络,开源社区推动全球协作创新。与此同时,人际疏离与隐私泄露等问题也相伴而生。我们需要促使技术“增强”而非替代真实的人际互动,让数据传递的不仅是信息,更是理解与温度。技术对关系的重构是一把双刃剑,其最终效果取决于人类如何使用它。

## 二、相互调适:人类对技术的价值规约

(一)技术的人文转向:从效率优先到价值引领

当技术脱离价值约束,容易演变为纯粹的扩张逻辑,将复杂的生命体验简化为概率模

型。风险分级制度的出现,标志着技术发展从效率导向转向价值导向。其核心是将伦理考量嵌入技术全生命周期,在算法设计阶段引入社会影响评估等多元价值观测试。这种预防性伦理并非阻碍创新,而是确保技术符合人类长远利益:当技术能够预测疾病,它应守护生命尊严;当算法优化资源配置,它应促进社会公平。

(二)教育的范式变革:从技能传授到素养培育

部分教育改革已将技术素养分解为批判性思维、算法透明度、数字福祉等核心能力,并开设技术哲学课程。通过模拟信息过滤场景的训练,提升学生对技术操控的识别与抵御能力。这种教育转型旨在培养技术时代的“完整人”:既能驾驭技术工具,又能保持主体性清醒;既能享受技术红利,又能反思技术局限。教育不应成为技术的“培训营”,而应是人与技术的“对话场”——学生学会的不仅是使用技术,更是让技术服务于人的价值。

(三)社会的协同进化:从技术统治到共治理

一些制度设计规定用户享有“无算法时间”,在此期间推荐系统自动关闭;同时要求自动化系统保留人工干预接口,确保人类的最终决定权。这些措施试图在效率与人性之间建立缓冲地带,防止技术系统完全取代人的决策权。社会的协同进化,本质是重新界定人与技术的权力关系:技术是工具而非统治者,人是目的而非手段。在享受技术便利时,需通过制度设计确保技术服务于人的福祉。

## 三、实践路径:迈向和谐共生的行动框架

在前述价值规约的基础上,需要从技术创新、公众参与、制度设计以及动态评估四个维度构建具体的行动框架。

(一)技术创新的伦理导向:从“可能”到“应当”

技术本身虽具有中立性,但其开发、应用过程必然承载设计者的价值选择。模型构建、数据标注、算法优化等环节,都隐含关于人类价值的判断。技术创新的伦理导向,要求我们将“是否可行”与“是否应当”并重,确保技术发展符合人类长远利益。这一转向并非少数人的责任,最终需要全社会在实践中完成价值观念的集体迭代。

(二)公众参与的主动性:从“被动接受”到“主动塑造”

公众参与正在从信息获取转向决策共治。过去,技术发展主要由专业机构和部门主导;随着新兴技术全面渗透社会生活,公众参与已成为技术治理中不可或缺的风险对冲机制。每个个体都应成为技术发展的参与者:通过反馈优化算法推荐,通过学习提升数字素养,在社交媒体上理性发声以塑造技术价值取向,在开源社区贡献代码以推动技术民主化。

(三)制度设计的包容性:从“管控”到“引导”

构建可信任的技术规则体系,完善相关法律法规,划定发展底线。既要通过法规防止技术滥用,又要通过激励措施推动技术普惠。例如,要求企业在立项时预判社会影响,明确发展预期与潜在风险;对农村地区提供数字基础

设施补贴,确保技术红利惠及所有人;对中小企业开放AI工具,降低技术创新门槛。制度设计的包容性,本质是让技术成为社会公平的加速器。唯有以制度明确技术边界,才能确保技术始终行走在“向善”的轨道上。

(四)技术评估的动态机制:从“静态合规”到“持续反馈”

技术系统具有快速迭代的特点,一次性的伦理审查难以覆盖其全生命周期。因此,需要建立动态的技术评估机制,定期对已部署的系统进行社会影响复盘。具体措施包括:设立独立的第三方评估机构,发布年度技术伦理报告;鼓励用户举报算法歧视或不当推荐,形成闭环处理流程;对高风险应用实行持续监测,一旦发现偏离预期立即启动修正程序。动态评估的意义在于,承认技术发展的不确定性,以灵活的制度适应技术的变化,而非试图用固定的规则一劳永逸地解决问题。

从蒸汽机到量子计算机,技术的发展历程表明,其走向并非注定的,而是取决于人类的价值选择。今天面临的挑战不是阻止技术进步,而是构建技术与人类和谐共生的生态系统。这需要每个个体的主体性觉醒,因为最终决定技术方向的,永远是使用技术的人类自身。技术是桥梁,连接现在与未来;人始终是目的地。动态评估机制的引入,进一步强化了人类对技术演进方向的持续掌控能力。让我们以审慎而积极的态度,共同书写技术与人类和谐共生的新篇章。

以意象为桥,联群文而读——

## 统编版高中语文古诗文教学初探

■三峡大学文学与传媒学院 李吟芳

意象,是人在审美过程中对对象的感性形象与自身心意状态相融合而成的形象,由哲学、文艺学、语言学中的“意象”概念演化而来。在高中古诗文教学中,意象是理解文本的关键入口。

### 一、高中教材中核心意象的共性特征

意象与情感高度绑定,无“无意义意象”。每一个意象均承载特定情感或寓意,无单纯写景、无多余铺垫。如“月”必关联愁绪、思念或哲思,“松菊”必指向归隐、高洁,“杜鹃”必传递悲苦,“长缨”必关联壮志豪情,形成“一物一情”“一物一喻”的固定关联,这是古典诗文“托物言志、情景交融”的核心体现。自然意象占主导,贴合文人“寄情自然”的情怀。自然景物类意象在表格中占比超过一半,无论是山水草木、鸟兽虫鱼,还是日月风霜、雨露星辰,均是文人抒情的主要载体。这与古代文人“天人合一”的思维方式密切相关,他们借自然景物投射自身的身世、情感与志趣,实现“情景合一”的艺术效果。意象复用性强,形成固定文化内涵。多个意象在不同篇目、不同体裁中重复出现,且寓意基本一致,形成了固定的文化内涵。

### 二、依托群文阅读,培养多维思辨能力

(一)同一意象的跨时代内涵演变分析  
以“菊花”为例,教学实施步骤如下:  
第一步,单篇解读,让学生分别梳理三篇

文本中“菊花”意象的具体内涵——《归园田居》中“采菊东篱下”的菊花是“隐逸淡泊、亲近自然”的象征,契合东晋文人远离官场、追求精神自由的诉求;《不第后赋菊》中“待到秋来九月八,我花开后百花杀”的菊花是“反抗不屈、壮志凌云”的隐喻,承载着唐末文人对现实的不满与建功立业的渴望;《醉花阴》中“人比黄花瘦”的菊花是“孤寂愁苦、思念深情”的载体,映射宋代女性细腻敏感的情感世界。第二步,对比辨析,组织学生讨论“菊花”意象内涵演变的核心逻辑:“菊花”意象的内涵从“隐逸淡泊”到“壮志豪情”再到“孤寂愁思”,呈现出不断丰富多元的演变脉络。这种差异的产生,既与诗人的个人境遇、情感诉求密切相关,也受时代背景的影响——东晋战乱频繁,文人多追求精神自由;唐代国力强盛,文人多有建功壮志;宋代文风细腻,文人更侧重情感抒发。同时,这也体现了古典意象“既有文化共性,又有个性化表达”的特质。第三步,拓展探究,引导学生补充后世含“菊花”意象的诗文,进一步验证意象演变规律。课后撰写一段300字左右的短文,分析“菊花”意象跨时代演变的原因与文化意义。

(二)同一诗人不同境遇下的意象表达差异

以苏轼黄州时期为例。教学实施步骤:第

一步,背景梳理,引导学生了解苏轼被贬黄州的不同阶段境遇,明确其心境从“壮志难酬的怅惘”到“随遇而安的豁达”再到“精神超脱的闲适”的变化。第二步,意象对比,让学生梳理三篇文本的核心意象:《念奴娇·赤壁怀古》的“乱石、惊涛、千堆雪”等壮阔意象,凸显内心的激荡与壮志;《定风波》的“风雨、竹杖、芒鞋”等朴素意象,传递直面困境的从容;《临江仙》的“夜月、江风、小舟”等清幽意象,彰显精神的超脱。苏轼黄州时期的词作意象,从初期雄浑苍凉到“大江”“惊涛”,到中期质朴坚韧的“竹杖芒鞋”“风雨”,再到后期宁静悠远的“江声”“小舟”,呈现出由壮阔到平和、由外在景物到内在心境的转变。与之对应的,他的心境也从壮志难酬的彷徨怅惘,逐步走向直面困境的从容豁达,最终达到精神超脱的闲适淡然。这种变化既源于他对田园生活的适应,与乡邻的交往,更源于他内在的精神坚守与豁达的人生态度。第三步,深度思辨,组织学生讨论“意象选择与境遇、心境的适配性”,明确诗人通过意象的调整实现情感的表达,理解“文如其人、境随心转”的创作逻辑,提升文本解读的深度与思辨性。

(三)同一意象在不同意象群中的变化

以“雁”为例。教学实施步骤:第一步,拆解意象群,让学生分别梳理三篇文本的意象群

构成:《声声慢》中“雁”与“梧桐、细雨、黄昏”等意象构成“凄清孤苦”的意象群;《渔家傲·秋思》中“雁”与“塞下、秋来、边声”等意象构成“苍凉悲壮”的边塞意象群;《次北固山下》中“雁”与“潮平、风正、海日”等意象构成“开阔明朗”的思乡意象群。第二步,内涵辨析,引导学生对比“雁”意象在不同群中的内涵差异:《声声慢》中“雁过旧时”的雁是“孤独思念、往昔追忆”的载体;《渔家傲·秋思》中“衡阳雁去”的雁是“边塞苦寒、归乡无望”的象征;《次北固山下》中“归雁洛阳边”的雁是“思乡盼归”的信使。“雁”意象经过历代文人的创作积淀,已成为承载“思乡”“孤独”“归盼”等情感的经典文化符号。从孤雁的悲苦到归雁的期盼,不同的内涵背后,它的文化含义是同源的,但文人对自身境遇的真实抒发,让它们又有了细微差异,形成了中国人细腻情感的独特表达。第三步,总结规律,让学生明确:同一意象的内涵并非固定不变,而是由其所处的意象群氛围、文本主题共同决定,培养学生“整体把握、辩证分析”的思辨能力。

### 三、结语

以意象为桥梁,将群文阅读引入高中古诗文教学,既是对传统“单篇精读”模式的突破,也是对“整体性思维”“比较性思辨”的自觉实践。通过对同一意象跨时代演变的追踪,同一诗人不同境遇下意象差异的辨析,同一意象在不同意象群中内涵变化的剖析,学生得以从碎片化认知走向系统性理解,从被动接受走向主动建构。意象为桥,群文为径,我们期待在更广阔的教学实践中,这座桥梁能引领学生走向古典文学的深处,与千年文心相遇,与民族审美共鸣。

语文课上,德育如何“润物无声”?

## 中小学语文教学渗透德育的四个关键路径

■三峡大学文学与传媒学院 祝昱婷

中小学阶段是学生世界观、人生观、价值观形成的关键时期。语文课程因其丰富的人文内涵和独特的语言文字魅力,成为德育工作的重要阵地。《中小学德育工作指南实施手册》明确指出,语文课要注重利用课程中的语言文字,潜移默化地对学生价值引导和道德熏陶。

那么,语文教学究竟该如何自然地融入德育,既不生硬说教,又能让学生真正受到感染和启迪?教育心理学告诉我们,品德心理由“知、情、意、行”四个要素构成——道德认知是基础,道德情感是动力,道德意志是保障,道德行为是落脚点。基于这一理论,我们可以从以下四个路径入手,让德育在语文课堂上“润物无声”。

### 一、以知明德:在文本解读中夯实道德认知

道德认知是学生对是非、善恶、荣辱的理解和判断,是品德形成的起点。语文教材中的选文大多是文质兼美的典范之作,本身就蕴含着丰富的道德教育资源。教师要做的,是深入挖掘这些资源,找到德育与语文教学的自然契合点。

找准契合点,让德育目标自然落地。每一篇课文都有其独特的价值导向。例如,杜甫的《春望》在国破家亡之际抒发忧国忧民之情,是爱国主义教育的绝佳素材;《游子吟》歌颂母爱,传递感恩与孝道。教师在教学目标的设计中,就应将德育内涵有机融入,而不是在课文讲完之后“贴标签”式地加上一段思想教育。

深入品读文字,让道德观念内化于心。语文课的德育优势,在于通过语言文字的细细品

味,让学生自己“悟”出道理,而非被动接受。

### 二、以情育德:在情感体验中激发道德动力

道德情感是人们对某种道德行为的爱憎、好恶等主观体验。如果只有认知没有情感,道德教育就容易沦为空洞的说教。语文课堂恰恰是情感教育的沃土。

巧设道德两难问题,在思辨中触动心灵。心理学家科尔伯格通过“道德两难故事”来研究儿童的道德发展,这一方法同样可以运用于语文教学。例如学完《穷人》后提问:“在生活中,你有没有遇到过需要帮助他人而自己可能会面临困难的情况?你是怎么做的?”

创设情境,让情感“入境”。情境教学法在语文课堂中有着广泛的应用。教学《再塑生命的人》时,可以设计一个小游戏:请两位学生蒙上眼睛,尝试从座位走到讲台。短短几分钟,学生就能切身感受到海伦·凯勒的恐惧与迷茫,更加理解生命的韧性与宝贵。这样的导入,为后续的生命教育打下了坚实的情感基础。

重视朗读,以声传情。朗读是文字与情感的桥梁。学生在反复诵读中,不仅能加深对文本的理解,更能将书面语言的情感外化,在声音的抑扬顿挫中产生共鸣。教师可以通过提供助读材料、分角色朗读等方式,引导学生层层深入,让道德情感在朗读中自然流淌。

三、以意自律:在榜样与实践锤炼道德意志

道德意志是人们在践行道德时所表现出的决心和毅力。中小学阶段正是学生从他律向自律过渡的关键期。语文教学可以从以下几个方面助力学生道德意志的培养。

树立榜样,以观察学习促进内化。心理学家班杜拉提出“观察学习”理论,强调榜样的重要作用。语文教材中的人物形象可以成为学生的精神榜样。如《鲁滨孙漂流记》中主人公在绝境中坚持不懈;孟子“舍生取义”引导学生辨析生命与道义的关系。

多元评价,引导学生自我反思。德育成果具有内隐性和复杂性,不宜只用分数衡量。教师可以采用观察、访谈、成长记录等质性评价与量表测试等量化评价相结合的方式,关注学生在学习过程中的点滴进步。同时,鼓励学生自评和互评,让他们在多主体的反馈中认识自我、完善自我。

设置长期任务,磨炼持之以恒的品质。意志品质需要在实践中锻炼。教师可以设计习惯培养计划,让学生根据自身情况制定阅读、练字或日记等任务,并每日打卡反思。家校联合营造良好的阅读氛围,在长期坚持中培养学生的毅力与自律。

### 四、以行践知:在实践活动中促成道德行为

道德行为是品德养成的最终落脚点。只有当认知、情感、意志转化为实际行动,德育才算真正完成。语文教学应当为学生提供践行道德的机会。

课内巧设问题,引导知行转化。课堂讨论中,教师可以设计贴近生活的启发性问题。学习《将相和》后讨论:“如果你和朋友发生矛盾,自己的利益受损,你会选择宽容吗?”这些问题将文本中的道德判断与现实生活连接起来,促使学生思考“我该怎么办”。

课外拓展活动,让道德行为落地。语文实践活动可以延伸到校外。比如结合环保主题写“环保小公民”倡议书,举办爱国主义演讲比赛。这样的实践,让道德行为在真实情境中自然发生。

### 五、结语

德育不是语文课的额外负担,而是语文教学题中应有之义。以知明德,以情育德,以意自律,以行践知,共同构成了德育渗透语文教学的整体闭环。教师在教学中要有足够的耐心。德育是长期的、反复的过程,不可能一蹴而就。当语言文字的滋养与道德价值的引领融为一体,语文课堂就能真正成为既培育学生语文素养,又促进学生道德成长的沃土。这正是中小学语文教育的理想境界。