

文学语言的陌生化特征及其对文本审美价值的提升作用

■绍兴文理学院鲁迅人文学院 章忆磊

在文学创作中,文学语言的陌生化是一种独特的艺术手法,通过将读者感到熟悉又新奇的元素融入语言表达中,让读者能思考语言和现实之间的距离,能提高文学作品对读者的吸引力,也可拓展文本审美价值,凸显文学作品的艺术魅力。下文主要对此进行详细探讨。

一、文学语言的陌生化特征

(一)形式方面

从形式方面来看,文学语言陌生化最为直接的表现就是创新并突破常规语言结构,打破日常生活中常用的语言模式,重新搭配并组合生活中常见的词语,使整体的表达方式体现出独特性和新颖性。尤其可以将一些看似关联度较小的词语组合到一起,形成让人耳目一新的表达效果。读者在阅读的过程中,不仅会形成强烈的视觉冲击,也会在阅读中体会到心灵的震撼。另外,文学语言陌生化的另外一种表现形式就是创新句式结构,通过调整句子的语法结构,美化句子的韵律和节奏,使文本内容能体现出更为独特的音乐美和节奏感,使语言能更加生动形象,进一步提高文本的感染力和表现力。

(二)语义方面

从语义的角度来展开分析,文学语言陌生化最为直接的特点就是拓展并颠覆传统的语义,其直接体现在语义的模糊性和多义性方面,能进一步拓展词语的含义,使读者在阅读

的过程中对词语形成不同解读。尤其是在不同的语境之中,同一词语所表达的含义也存在较大的差异。另外,一个句子也有可能蕴含多种不同的象征意义和隐喻意义,读者在阅读中往往需反复思考,也是发展读者创造力和想象力的重要途径。作者在写作时,通过故意使用一些看似不合逻辑以及矛盾的语义组合,使读者在阅读的过程中能形成惊奇感和困惑感,使读者能重新审视现实和语言,也是丰富文本语言内涵的一种重要手段。

(三)语境方面

从语境的角度来展开分析,文学语言陌生化最为直接的表现就是文本外部和内部语境的巧妙运用和构建。从文本内部语境的角度来展开分析,其主要是通过场景描写、人物塑造以及情节安排等手段实现的,营造一种相对独特的文本氛围,使读者在阅读的过程中能对文本传达的思想和情感形成身临其境的体悟,利用巧妙的叙事结构和细腻的描写,使读者能进入到一个全新的世界,形成强烈的文本沉浸感以及文本代入感。作者通过对比现实世界和文本中的情节、场景、人物,借助强烈的反差效果,使读者在阅读的过程中能对文本的艺术魅力和独特性形成更加深刻的感知。

二、文学语言的陌生化对文本审美价值的提升作用

(一)激活读者审美感知

文学语言的陌生化是激活读者审美感知的一种重要手段,使读者能在阅读的过程中真正形成兴奋感和新奇感。读者在阅读陌生化的语言的过程中,如果遇到新颖的语言形式,则会在不知不觉中放慢阅读的速度,认真品味文本中每一个句子和每一个词语的结构,也是让读者深入感知语言魅力以及语言美感的一种重要手段。陌生化的语义也能激发读者的联想,读者在面对模糊性和多义性的语义时,会充分调动自己的思维,尝试从多个角度出发进行文本解读,进而获得发现以及探索的乐趣。另外,在陌生化的语境之中,读者也能更好地沉浸其中。在文本所描绘的世界之中,与文本之中的情节和人物产生共鸣,进而激活读者的审美感受。语言的重新组织编排是文学创作的核心艺术,能够借助陌生化的文学语言为文学作品增加全新的文学内涵,从而增加文学价值,使其更好引发读者产生思考,领悟其中所蕴含的核心思想。且陌生化的语境能够打破同质化现象,让读者产生沉浸式的情感共鸣,以文学语言为接入点,触动读者心弦激活读者审美感知,使其产生更好的阅读体验。

(二)丰富文本审美内涵

文本语言的陌生化是丰富文本审美内涵的一种重要途径,其能使文本的意义和价值更加丰富,并体现出层次性。通过语义的模糊性和多义性,文本所传达的思想也更加丰富。读

者在阅读时,可结合自己的体验以及理解,尝试进行个性化的解读,在增加了文本的复杂性和深度的基础上,也进一步拓展了文本解读的可能性,使读者在进行阅读的过程中对文本所传达的文化内涵和哲学思想形成更加敏锐的感知,作者可以将广泛的社会历史文化和个人的情感结合到一起,使文本能真正形成更加深远的社会影响。

(三)提升文本艺术魅力

文学语言陌生化能提高文本的艺术魅力,使文本能在众多的文学作品之中脱颖而出,形成具有独特艺术价值的经典之作。通过语义拓展和文本形式的创新,形成相对独特的个性风格,使读者在进行阅读时,能对作者的创作理念和艺术才华形成更加深刻的感知。这种独特性不仅能提高文本的艺术价值,也能吸引读者的注意力,通过构建陌生化的语境,进一步强化文本的艺术感染力,营造出相对独特的情感基调和文化氛围,真正打动读者的心灵,让读者在阅读过程中形成强烈的情感共鸣,为推动文学艺术的不断发展提供重要的支持。

综上所述,文学语言陌生化,不仅能将新的活力注入文学作品之中,也是拓宽读者视野的一种十分重要学的手段,能为文学艺术的创新提供全新方向。因此在文学创作的过程中需要突出文学语言的陌生化特征,基于文学语言的陌生化来促进文本审美价值提升。

智慧社区信息化平台的构建与居民服务应用实践

■内蒙古边防检查总站阿拉善边境管理支队 萨日娜

随着信息技术的高速发展,传统的居民服务已经不符合时代进步的要求,构建智慧社区信息化平台成为优化居民服务的重要措施。本文以智慧社区信息化平台的构建与居民服务应用实践为题展开探讨,分析了智慧社区信息化平台的构建价值,分享了将其应用于居民服务应用的具体实践,可为依托智慧社区信息化平台提升居民服务质量提供灵感与参考。

智慧社区的构建是我国建设“智慧城市”的重要路径。尤其是针对边境地区而言,构建智慧化的社区信息平,不仅能提升信息传播效率,还能促进边境管理效果的提升。但结合我国部分边境地区社区居民服务现状可知,一些地区存在信息传播滞后、居民生活质量低下等问题。为弥补这些不足,依托构建智慧社区信息化平台来优化居民服务刻不容缓。这就需要相关管理者提升对智慧社区信息化平台的认识,明确其构建意义,以此由理论完善推动实践创新,为边境居民提供更加便捷的服务,增强居民归属感与幸福感。

一、智慧社区信息化平台的构建价值

各级政府围绕加强社会创新治理,构建基层治理新模式,提升公共服务管理能力,出台了一系列相关政策,积极推进智慧社区建设发展,并建立标准化、多样化的智慧社区服务体

系。边境地区强化智慧社区信息化平台构建具有重要价值。研究者暴禹(2022 年)借助样本逐个分析发现,智慧社区信息化平台的构建对社区居民、社区服务都具有积极影响。具体可从社区服务的功能性、可靠性、易用性、高效性方面体现出来。边境地区重视信息传播的时效性,通过智慧社区信息化平台的构建,社区服务中的信息传播将变得更加高效,居民服务的功能也可以随着信息化平台的完善变得越来越丰富。比如,借助传统的方法提供居民服务,信息传播可能会随着传播人员的增多,产生信息内容的被动改变。在信息化平台的应用下,所有人登录该平台均能看到相关信息,能有效避免信息传播时效性差、内容有误等问题的出现。

除此之外,在智慧社区信息化平台的构建下,居民服务的功能也会更加完善。边境地区地理环境具有特殊性,居民们在办理各项事务时可能存在不便或安全隐患。通过信息化平台的建设与应用,居民可以足不出户上传身份信息或查询所需资料,这不仅节省居民办理政务的时间,还能大大提升居民的安全性,增强生活幸福感。

二、智慧社区信息化平台构建及居民服务应用实践路径

(一)社区智能安防信息化平台的构建与应用

基于智慧社区构建理念创设信息化平台具有多样性,具体可基于智慧社区构建理念优化安防系统智能化平台的创设。研究者兰美琪(2025 年)在调查中指出,C 市为提升社区居民服务智能化,创设了智能安防信息化平台,该平台基于“统一规划、统一标准、统一平台、统一管理”理念,依托社区内的视频监控、微卡口、人脸识别功能及其他智能感知设备,实现了智慧社区的构建。由此可知,社区以智慧化特点,通过将“智能安防信息化平台构建”当成核心,能从陌生人管理、危险预判、街道管理等方面着手,有效提升居民服务水平。在这样的信息化平台应用下,社区服务者与居民均可直接登录该信息化平台,实现全员安防。通过观察无死角监控设备,引入烟感、红外等传感报警器,居民能大大提升安全感与幸福感。另外,社区还可将信息同步到居民的手机当中,居民的门窗一旦被异常打开,其手机则能智能同步信息,当居民收到异常报警时,则可借助该平台发出警报。总之,社区智能安防信息化平台的构建与应用具有重要意义。

(二)开发多样化的社区服务小程序

为促进智慧社区信息化平台的构建,完善

居民服务应用,相关管理者可积极开发多样化的社区服务小程序。除上述安防信息平台的创设外,社区服务小程序的开发能使社区居民的生活更加智能。

具体而言,可开发社区舆情信息发布程序。比如,以社区或单元为单位创建微信小程序群聊,在其中发布社会信息或收集社区管理反馈信息等,能有效提升社区管理者与居民的沟通效率与频率,为完善社区服务奠定重要的信息基础。社区还可在群内开通“社区小报”服务,将居委会的通知或地方政府的有关政策信息等分享进群,居民的信息获取也能由闭塞转为灵活。在该平台的创设与应用下,业委会事务管理可通过该平台应用来完成,如业委会选举、业委会召开、重大问题投票、业主重大事项反馈等。业主论坛采用 BBS 模式,提供业主发帖、交流、交互、信息发布、跳蚤市场与评价等功能同样能被开发出来。值得注意的是,部分老年人可能在操作这些小程序时存在困难,这就需要该程序的界面简单、友好,避免老年人对其产生抗拒心理。

三、结语

综上所述,智慧社区信息化平台的构建具有重要价值,为优化智慧社区构建效果,为居民提供高效的信息化应用平台,提升他们的生活安全感与幸福感,相关管理者可注重社区智能安防信息化平台的构建与应用,同时积极开发界面友好的,多样化社区服务小程序。

面向学习任务群的大单元教学设计研究

■永州市第九中学 唐艳红

新课标运用“学习任务群”组织和呈现课程内容,标志着语文教学正在从“知识本位”逐渐向“素养导向”转型。学习任务群强调以生活为基础、以语文实践活动为主线,整合学习内容、情境、方法、资源,设计综合性学习任务。初中阶段语文设置了六个学习任务群,这些任务群如何落地课堂教学,是一线教师必须回答好的问题。

《义务教育课程方案(2022 年版)》明确指出,要探索大单元教学。大单元教学作为一种整合取向的结构化教学模式,旨在围绕大概念、大任务、大项目对教学内容、教学资源等进行整合重塑,使之更符合学科核心素养的育人目标,从而突破传统小单元教学对知识内容的束缚,建立起新的系统性知识框架。这与学习任务群高度契合。探索大单元教学设计策略,是落实学习任务群的有效策略。

一、以情境化主题串联大单元

设计情境化主题,能够通过某一个或几个核心情境,将原本分散的语文知识点有机整合,构建起一个有逻辑、有层次、有深度的学习路径,为学生提供在真实或模拟情境中理解和应用语文知识的机会,也更有利于培养学生综合思维与解决问题能力。情境化主题创设与学生生活经验相关联的学习情境,使学习任务群在情境驱动下自然展开,是落实学习任务群的重要途径。以部编版语文七年级下册第四单元为例,该单元内文章从不同角度展现了中华美德及时代对这些美德的呼唤,因此在进行情境化主题设计时,可以直接引用“传承中华

美德,争做有为青年”作为线索,对《青春之光》《驿路梨花》及《有为有不为》进行串联讲解。教师在课堂导入环节可以借助多媒体设备播放一段“中华美德”相关的视频或 PPT 展示,引导同学们思考诚信、友善、孝顺等传统美德在现代社会中的价值与意义,结合自身经历畅谈这些美德在他们日常生活中是如何体现的。在学生快速阅读完三篇文章后,教师可以引导学生找出三篇文章中表情达意的文字,共同探究三篇文章分别是如何用文字表现人物美德的。

二、以跨学科融合建构大单元

跨学科融合能够将语文教材内容与其他关联学科知识点进行融合,并以此构建一个具有内在联系性的新教学单元,这不仅是对教学方法的变革,更是对全面提升学生综合素养的一次新尝试。跨学科融合教学,不是将语文知识点与历史、地理、哲学等其他学科知识点进行简单“相加”,而是在寻找到二者交叉点、融合点中,将跨学科知识点有机地融入语文教学活动中,是进行大单元教学设计的有效路径。通过跨学科深度融合建构大单元,打破传统学科壁垒,使学习任务群在更广阔的知识背景下融入教学,有效拓展学生的认知视野和思维深度,促进核心素养的全面发展。以部编

版语文九年级上册第三单元为例,在进行跨学科融合教学时可以选取《岳阳楼记》和《醉翁亭记》进行对比教学。教师在学生课前预习时,可以引导鼓励学生自己上网查阅史料,了解范仲淹和欧阳修所处的时代背景、政治环境以及他们的生平事迹,以便使学生在接下来学习中能更深入地理解《岳阳楼记》和《醉翁亭记》中表达的政治理想、自然情怀。在课堂教学中也可以适当地融入一些地理知识,鼓励学生进行分组合作,探讨分析洞庭湖和滁州地区的地理位置、气候特征以及自然景观,并探讨这些自然因素对文人创作的影响。

三、以项目式学习重构大单元

项目式学习要求教师能够根据单元主题与教学目标设计一系列具有挑战性、实践性与创新性的项目任务,驱动学生主动探究与实践,进而使学生在解决问题中提升对语言文字的运用能力。以项目式学习的呈现的大单元教学设计,能够为学习任务群落地课堂提供真实的应用场景,使学生在完成项目的过程中综合运用所学知识,实现从知识理解到实践创新的跨越,从而更有效地完成对学生语文核心素养的培养。初中语文教学设定与单元主题密切相关的项目任务,也意味着学生的教学活动中被赋予了更多自主权,要求他们能够以更主

动的姿态探索知识、解决问题,并在实践中不断深化对相关知识的认识与理解,实现对核心素养的自我建构。以部编版语文七年级上册第五单元为例,在学生阅读、学习完《猫》《我的白鸽》《大雁归来》《狼》这四篇文章后,设计一个“动物笔记”项目学习活动,组织学生一起前往动物园进行动物观察活动,在与小动物们互动的过程中了解更多小动物脾气、习性等相关知识,并以分组合作的形式共同完成“动物笔记”。“动物笔记”可以是诗歌、散文等文字形式,也可以选择用绘画、照片或视频等形式进行记录,教师在收集、整理好学生完成的“动物笔记”后,可以在课堂上进行优秀作品展示。

初中语文大单元教学设计的创新与实施,应在深入研习课程标准的基础上,再深入研究语文教材内容,将学习任务群与具体的教学方法与教学手段结合起来,使学习任务群能够落地课堂教学,为落实立德树人根本任务服务,并助力学生核心素养的培育。

基金项目:

本文为第二届湖南省基础教育教学改革研究一般项目“与语文学学习任务群相适应的大单元教学设计研究”(项目编号:Y2024711)阶段性成果之一。